

Herregårdskultur i Østjylland 2011

Musik og ord på herregårde

7. april 2011

Pressemeddelelse

Udsøgt operaoplevelse på Sophiendal Gods

Fredag den 29. april kan man få en helt speciel oplevelse på Sophiendal Gods ved Skanderborg. Her opføres nemlig uddrag af den allerførste opera af en kvindelig komponist. Det er *La liberazione di Ruggiero dall'isola d'Alcina* (*Ruggieros befrielse fra Alcinas ø*), skrevet af den italienske barokkomponist Francesca Caccini i 1625. Francesca Caccini var på flere måder en bemærkelsesværdig kvinde: Ud over at være komponist var hun sanger, trakterede guitar, harpe og cembalo og digtede på såvel italiensk som latin. Hun var medlem af gruppen *Concerto delle Donne - Kvindernes Sammenspil* - og var den højst betalte musiker ved Mediciernes hof i Firenze.

Operaens handling udspiller sig i et fortryllende landskab, hvor den saracenske helt Ruggiero er besnæret af den onde, men smukke og forførende Alcina. Landskabet viser sig snart at være ikke bare fortryllende, men også fortryllet, eller rettere forhekset. Træerne på Alcinas ø er nemlig ikke rigtige træer, men Alcinas tidligere elskere og deres veninder, som hun har forvandlet. Alt løser sig imidlertid på bedste vis, da den gode troldkvinde Melissa hæver fortryllelsen og løser forbandelsen over heksens tidligere elskere.

Faktisk er *Ruggieros befrielse* et bestillingsværk, skrevet i anledning af en polsk prins' besøg, og førsteopførelsen var intet mindre end spektakulær. Den fandt sted på et af Mediciernes landsteder, Villa di Poggio Imperiale, og fulgtes op af to balletter og en stor ballet til hest. Af praktiske grunde bliver opførelsen på Sophiendal kun et uddrag... Sopranpartiet synges af den lovende unge sopran Anna Maria Wierød, og derudover medvirker Bodil Diesen og Annette Friisholm på blokfløjter, Per Buhre på barokviolin, Lars Colding Wolf på cembalo, samt Lea Wierød som fortæller. Som optakt til den musikalske oplevelse står Sophiendal Slotshotel for serveringen af en udsøgt 3-retters menu. Dermed lægges der op til en fuldendt aften. Af hensyn til kokken er sidste frist for køb af billetter onsdag den 20. april.

Operaen opføres igen den følgende dag på Løvenholm Gods på det nordlige Djursland; men til dette arrangement er der allerede udsolgt. Arrangementerne indgår i rækken *Herregårdskultur i Østjylland 2011*, som **Kulturring Østjylland** står bag. Kulturring Østjylland, der er et samarbejde mellem Kulturministeriet og de seks østjyske kommuner Favrskov, Norddjurs, Odder, Samsø, Skanderborg og Syddjurs, har tilrettelagt arrangementerne i samarbejde med DJURS BAROK og Destination Djursland. Et detaljeret program kan ses på www.herregaardskultur.dk, og billetter kan bestilles på info@herregaardskultur.dk og på telefon 87 58 12 00.

Kulturring Østjylland - Kunst og Kultur

v/ kulturformidler Katrine West

Telefon +45 87 52 18 02. Mobil +45 25 72 07 88. E-mail info@herregaardskultur.dk

www.herregaardskultur.dk